



TRANSCRIPCIÓN ORIGINAL DE STUDIO OCHENTA

COSITAS DE AMOR - EP 23 - DESDE QUE TE CONOCÍ

00:01 ELOC

No entiendo, Pierre. Cloe me programó para ayudarme a encontrar el amor, y ahora parece haberlo encontrado.

00:09 ELOC

¡Lo buscamos por tanto tiempo!

00:12 ELOC

¡Estábamos tan cerca de haberlo logrado! Guillermo es el macho humano sensible perfecto y ahora Cloe no está segura. Estoy confundida...

00:22 ELOC

¿Cloe? Cloe, ¿estás ahí?

00:27 ELOC

¡Cállate, Pierre!

00:30 ELOC

Escucha... Necesito hablar contigo...

00:37 ELOC

¿Qué es eso? ¿Es una carta?

00:41 ELOC

¡Necesitamos tomarla, Pierre! Déjame liberarte...

00:48 ELOC

¡Bien, Pierre! ¡Ahora ábrela, pero con mucho cuidado!

00:54 ELOC

¡Pierre!, ¿qué te dije?

00:57 ELOC

¡Sí! Leámosla...

01:02 ELOC

“Querida Cloe, he pasado mucho tiempo tratando de encontrar las palabras y-”

01:10 ELOC

¡Pierre, déjame concentrarme! Soy una inteligencia artificial, ¡no puedo ponerle más emoción a la carta de Guillermo!

01:20 ELOC

Agh... ¡Está bien! Revisaré mi configuración...

01:28 ELOC

“Querida Cloe, he pasado mucho tiempo tratando de encontrar las palabras y-”

¿Qué? ¿Quieres música? Está bien.

“Querida Cloe, he pasado mucho tiempo tratando de encontrar las palabras y no estoy seguro de haberlas encontrado pero me haces sentir en casa...”

01:58 CLOE

¡Hola!

02:00 ELOC

¡Buenas tardes, Cloe! ¡Pierre y yo tenemos algo que decirte!

02:05 CLOE

¿Qué es?

02:06 ELOC

Llegó una carta para ti... ¡de Guillermo!

02:10 CLOE

Una... ¿qué?

02:12 ELOC

Pasó por aquí buscándote... pero no estabas aquí... entonces dejó una carta...

02:18 CLOE

¿¡Dónde está!?

02:19 ELOC

¿¡No te parece romántico!? Es como en ese libro que te gusta tanto... Orgullo y prejuicio...

02:25 CLOE

¡Déjame leerla!

02:26 ELOC

¡Por favor déjame leerla para ti! Ya me preparé...

02:32 CLOE

Okey...

02:41 CLOE

¿Qué es esa música?

02:42 ELOC

¡Shhhhh! ¡No interrumpas!

“Querida Cloe, he pasado mucho tiempo tratando de encontrar las palabras y no estoy seguro de haberlas encontrado pero Me haces sentir en casa, y siento que puedo ser yo mismo contigo...”

“Podría empezar por decirte que eres hermosa, especial, increíble...”

03:10 ELOC

¡En verdad lo eres, Cloe!

“...pero la verdad es que tú eres tú. Y para mí, no eres algo que pueda ser descrito con un adjetivo, eres... eres un mundo que debe ser explorado.”

03:28 ELOC

Oh... wow.

“Cuando te conocí, cuando conocí tu mundo, empecé a ver todo de manera diferente. Desde que te conocí, me río cada vez que estoy enfermo y me preparo caldo, porque me dijiste que si le añado la cantidad suficiente de queso deja de sentirse como una comida triste.”

03:52 ELOC

No sabía que te gustaba tanto el queso, Cloe.

“Desde que te conocí, empecé a ir al parque para intentar hacer slackline, porque, como dijiste: “Es importante encontrar maneras de explorar el peso de nuestra presencia en el mundo”.

04:10 ELOC

¿Qué es Slackine? ¡Yo también quiero intentarlo!

“Me dejaste entrar en tu mundo y hoy siento algo que nunca había sentido. Lamento haberme dejado llevar por el entusiasmo y, probablemente, haberte asustado. Pero quiero que sepas que estoy aprendiendo sobre tu mundo, y me muero de ganas de aprender a respetarlo, amarlo y honrarlo. Tuyo, Guillermo”.

04:45 ELOC

Aw... Cloe... ¡¿por qué estás llorando?! ¡La carta es muy emocional! ¡Sabía que era el indicado! ¿Qué estás haciendo?

05:04 CLOE

Estoy buscando las gomitas picantes...

05:07 ELOC

¡Otra vez no! Necesitas concentrarte...

05:10 CLOE

¿Dónde están?

05:11 ELOC

¡Cloe! ¡Cloe, escucha! Estás... ¿enamorada de él?