



TRANSCRIPCIÓN ORIGINAL DE STUDIO OCHENTA

COSITAS DE AMOR - EP 21 - LA ESTADÍSTICA ME APOYA

00:03 ELOC

Buenos días, Cloe, es un hermoso y soleado día aquí.

00:07 CLOE

¡Eloc! ¿Otro cortocircuito?

00:10 ELOC

Emm... No lo creo, Cloe, estoy tratando de hacer mi reporte diario.

00:16 CLOE

Ok.

00:18 ELOC

La temperatura exterior es de 12 grados centígrad...

00:20 CLOE

¿Y ahora?

00:21 ELOC

Cloe, ¿puedo continuar?

00:25 CLOE

Sí, perdón.

00:27 ELOC

La cita de amor del día es:

"El amor vive donde vive la confianza"

00:34 CLOE

Es cierto, supongo... La confianza requiere tiempo...

00:38 ELOC

Eso también es cierto, Cloe.

00:40 CLOE

Y, aún cuando confías en alguien, puedes tener dudas porque esta persona puede actuar extraño o distante.

00:48 ELOC

Cloe, ¿debería iniciar el protocolo de sobrepensamiento?

00:52 CLOE

¡No, no! Es solo que... He estado pensando mucho sobre tus cortocircuitos, Eloc... y... sé que todo está saliendo bien con Guillermo, pero...

01:03 ELOC

¿Cloe?

01:07 CLOE

¿Y si los cortocircuitos siguen? ¿Y si no puedes volver a analizar cosas otra vez?

01:14 ELOC

Cloe...

01:16 CLOE

No sé si confío en Guillermo... todavía.

01:20 ELOC

Es porque, como dijiste, la confianza requiere tiempo, Cloe.

01:25 CLOE

Sí, Eloc, y gracias a ti pude evitar perder tiempo con un montón de perdedores... pero, ¿y si Guillermo es uno de ellos?

01:36 ELOC

¿Qué te hace pensar que él es uno de ellos?

01:39 ELOC

Nada, pero... estaba actuando raro anoche... parecía incómodo y cuando le pregunté si todo estaba bien solo dijo que sí... pero podía sentir que no lo estaba.

01:53 CLOE

¿Qué robaste, Cloe?

01:55 ELOC

¿Cómo sup-?... No importa, es solo una tarjeta. Es de un club de jazz y tiene el nombre de una mujer. Por favor, Eloc, ¿podrías ayudarme otra vez?

02:10 CLOE

Ok, Cloe. Lo haré.

02:16 ELOC

Analizando. Hace tres meses, Guillermo conoció a Anaís, una cantante del bar de jazz Intruso. Se gustaron inmediatamente y pasaron algunas noches juntos.

02:40 CLOE

¿Todavía se ve con esta mujer?

02:42 ELOC

Eso fue todo lo que pude entender de esta carta... ¡PERO!

02:45 CLOE

Sabía que era como todos los otros...

02:47 ELOC

Cloe, no podemos sacar conclusiones todavía. Necesitas hablar co-

02:53 CLOE

¿Por qué tiene que ser así siempre?

02:56 ELOC

Pero, Cloe, ¡tal vez ya no se ve con ella!

02:58 CLOE

¡Sí, claro! ¿¡Por qué seguiría saliendo con una cantante de jazz hermosa y atractiva cuando puede andar con una rarita que roba cosas!?

03:07 ELOC

Pero no sabemos la historia completa... Deberías hablar con él, Cloe.

03:12 CLOE

¿¡Para qué!? ¡A mí todo me parece muy claro!

03:15 ELOC

Cloe, ya es suficiente. Entiendo que la mayoría de los hombres te han defraudado, pero no puedes pensar que todos son iguales..

03:24 CLOE

¡Hay una ciencia llamada estadística que me apoya, Eloc!

03:27 ELOC

¡Pero Cloe! Todos somos diferentes. Necesitas ir a ver a Guillermo y hablar con él.

03:38 CLOE

Sabes, tal vez sí debería. Merezco saber la verdad.

03:48 ELOC

De esto se trata el amor... de altos y bajos. Tienes razón. Guillermo es perfecto para ella. Yo también. Espero que funcione.