



TRANSCRIPCIÓN ORIGINAL DE STUDIO OCHENTA

COSITAS DE AMOR - EP 19 - BAÑO OCUPADO

00:02 ELOC

Cloe, ¿por qué estás limpiando tanto el departamento?

00:06 CLOE

No lo estoy limpiando tanto. Así lo limpio siempre.

00:10 ELOC

¿Es porque viene Guillermo?

00:12 CLOE

No, solo me estoy arreglando. ¿Dónde está ese top? ¡Ah, Aquí está!

00:19 ELOC

¿Qué te vas a poner, Cloe?

00:20 CLOE

Esto. ¿Qué te parece?

00:24 ELOC

Me gusta tu suéter rosado. Es lindo.

00:29 CLOE

En realidad estaba pensando ponerme este top.

00:32 ELOC

¡Te ves muy bien!

00:34 CLOE

No sé, creo que me voy a congelar.

00:37 ELOC

Guillermo te va a calentar.

00:41 CLOE

Tienes razón. Ok, ahora ustedes tienen que irse.

00:47 ELOC

¿A dónde nos llevas, Cloe?

00:49 CLOE

Al baño. Voy a dejarlos ahí.

00:51 ELOC

Ni te atrevas, Cloe.

00:53 CLOE

¡Ustedes no están invitados a mi cita!

00:57 ELOC

Cloe, esto es muy grosero.

00:58 CLOE

Quiero privacidad, ¿ok? Oh, Dios, ya llegó.

01:03 ELOC

¡Cloe! Sácanos de aquí... Esto es increíble. ¡Tenemos que salir de aquí!

01:10 GUILLERMO

Hola... ¿cómo estás?

01:12 CLOE

Hola, bien, ¿Y tú?

01:14 GUILLERMO

Bien, gracias.

01:16 ELOC

¡Ya sé que la puerta está cerrada, Pierre! Espera, Tengo una idea...

01:31 GUILLERMO

¿Qué suena?

01:32 CLOE

Ehh... ¡Mis vecinos!

01:36 GUILLERMO

Esa es... ¿la Marcha Nupcial?

01:39 CLOE

Ehhh... Sí... ¡están practicando para su boda! ¿Me permites un momento?

01:45 GUILLERMO

Sí...

01:48 CLOE
¿Qué te pasa?

01:50 ELOC
Cloe, te recomiendo que nos devuelvas a la sala.

01:53 CLOE
¡No, Eloc! ¡Y deja la Marcha Nupcial ahora! Espera, ¿debería decirle que veamos una película? ¿Qué opinas?

02:05 ELOC
Cloe, no quieres que estemos contigo en la sala, pero quieres que te ayude con tu cita. Eso no es muy justo.

02:13 CLOE
¡Por favor, Eloc!

02:15 ELOC
Agh, ok. Primero deberías ofrecerle algo de tomar.

02:22 CLOE
¡Sí! ¡Tienes razón! ¡Gracias!

02:24 ELOC
¡Cloe!

02:27 GUILLERMO
Te ves linda hoy...

02:29 CLOE
Ah... ¡gracias! ¿Quieres una copa de vino?

02:32 GUILLERMO
Claro.

02:34 CLOE
Estaba pensando que podemos ver una película, si quieres...

02:39 GUILLERMO
Eh, ¡sí! ¿Qué tienes pensado?

02:43 CLOE
¿Me disculpas un momento? ¿Otra vez?

02:47 GUILLERMO
Hmmm... Ok.

02:50 CLOE

¡Eloc! Tenemos un problema. Vivo en un estudio... ¡sólo podemos ver una película en mi cama!

02:57 ELOC

Wow, Cloe, qué observación tan audaz. ¿Cuál es el problema con eso?

03:02 CLOE

¡Acaba de llegar! ¡Sería como forzarnos a tener cierto tipo de intimidad demasiado pronto!

03:11 ELOC

¡Entonces empieza con una conversación!

03:14 CLOE

¡Ok, ya sé!

03:15 ELOC

CLO-

03:18 CLOE

¿Siempre has vivido aquí en Madrid?

03:21 GUILLERMO

Digo, viajé mucho con mi familia cuando era niño, pero especialmente en España.
¿Qué fue eso?

03:32 CLOE

No es nada... es solo un tonto proyecto en el que estoy trabajando...

03:37 GUILLERMO

¿Qué?... ¿Un "tonto proyecto"? No trates de defenderla, Pierre! ¡Escuché lo que dijo!

03:46 CLOE

¿Quieres ir al cine?

03:49 GUILLERMO

Pensé que la íbamos a- ¿Estás segura de que estás bien?

03:54 CLOE

Sí... es que mi computador ha estado un poco lento... es mejor que salgamos.

04:03 ELOC

¿Qué? ¿En serio? ¿¡Nos va a dejar aquí!? Ya sé, Pierre... Algunas personas son demasiado audaces.